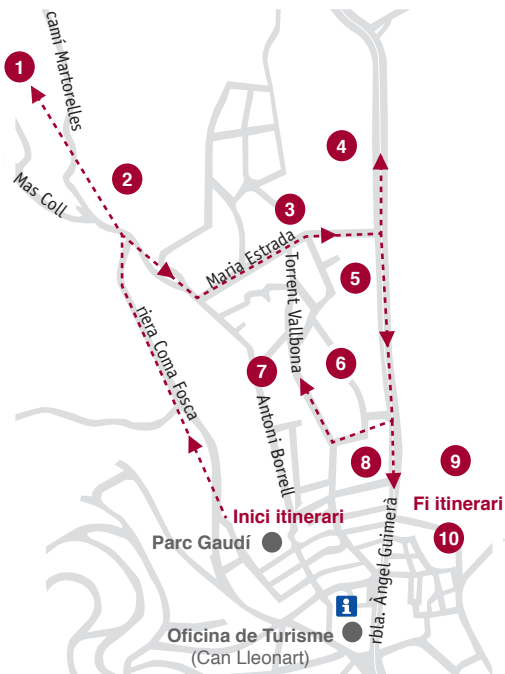


## L'empremta del Modernisme a Alella

El Modernisme (o *Art Nouveau*) fou un moviment cultural que es produí a Europa a finals del segle XIX i principis del XX. A Catalunya tingué unes dimensions i una personalitat especial, ja que el moment històric era idoni: creixement econòmic i reafirmació nacional.

Alella és un municipi de la comarca del Maresme on l'empremta del Modernisme és molt present. Arquitectes com Jeroni Martorell o Josep Puig i Cadafalch van desenvolupar alguns dels seus projectes en aquest bonic poble. Endinsant-nos en les formes i els colors de l'arquitectura alellenca podrem extreure algunes de les característiques generals d'aquest moviment; per exemple, apreciarem l'arquitectura decorativa i detallista a Can Bonveí, l'ús d'elements tradicionals com el maó vist al celler Alella Vinícola i el predomini de la corba sobre la recta a les formes de Can Llimona. Altres trets característics eren l'asimetria i l'ús freqüent de motius vegetals, naturals i les figures femenines.

## Situació



## Descripció de l'itinerari

Autoguiada  Dificultat  90' 



## Punts de l'itinerari

### 1 CAN BONVEÍ – CAL VEGETALÍ

Edifici residencial rodejat per un preciós jardí. Destaquen les torres circulars dels angles i la decoració amb ceràmica vidriada de diversos colors.

### 2 TORRE DEL GOVERNADOR

Finca residencial que conté edificis d'estils ben diferenciats. El castell és un clar exemple de la influència del Modernisme nòrdic, de caire més medievalista.

### 3 L'ESCORXADOR

A finals del XIX els dos materials més utilitzats en l'arquitectura civil eren el maó vist i la pedra; tal i com es pot observar en aquest edifici industrial de l'època.

### 4 CAN LLIMONA

Aquesta finca d'estiueig es caracteritza per una barreja d'elements arquitectònics accentuat per l'aire historicista-modernista de l'edifici.

### 5 CAL BOTER

Casa natal del Ferrer i Guàrdia. L'edifici original, una típica masia de planta i pis amb teulada a dues vessants, es va respectar a les noves edificacions d'estil modernista datades del 1902.

### 6 CAN SAN MIQUEL

L'arquitecte Josep Puig i Cadafalch a l'any 1914 va aplicar elements modernistes per reformar aquesta masia en una elegant finca d'estiueig.

### 7 LA FÀBRICA DE PINTURES

Principal testimoni de l'arquitectura industrial del segle XIX. A la façana principal de la nau destaquen els elements decoratius en ceràmica de colors i maó vist.

### 8 CAN BERTRAN

Aquesta casa senyorial d'estiueig és un clar exemple de la influència en els edificis de nova planta de l'arquitectura eclèctica de Barcelona.

### 9 CAN SERRA

A finals del segle XIX l'antiga masia es va reconvertir en una casa senyorial d'estiueig. Sense perdre la funcionalitat del seu edifici va adquirir elements clarament modernistes com les baranes del balcó i els llums exteriors de ferro forjat.

### 10 ALELLA VINÍCOLA

Es tracta del celler més antic d'Alella. L'edifici de la Societat Civil Cooperativa Alella va construir-se el 1907 segons el projecte de Jeroni Martorell. El seu espai interior, d'inequívoca vocació modernista, el converteix en una "catedral del vi".



AJUNTAMENT D'ALELLA

Ajuntament d'Alella · Plaça de l'Ajuntament, 1 · Alella  
935 552 339 · [ajuntament@alella.cat](mailto:ajuntament@alella.cat) · [www.alella.cat](http://www.alella.cat)