

**Bernat Prat violí**

Estudis superiors, amb les màximes qualificacions, a l'ESMUC\* amb Eva Graubin, i de música de cambra amb el Quartet Casals i Kennedy Moretti. Màster d'interpretació amb Rainer Schmidt a la Hochschule für Musik Basel. Ha estat membre de la JONC\* i de la JONDE\*. És membre del Cosmos Quartet.

**Anna Puig viola**

És membre de la Mahler Chamber Orchestra, solista de violes de Camerata Bern i col·labora amb altres orquestres com BandArt i Les Dissonances. Molt interessada en la música de cambra, és membre fundador del Dalia Quartet i professora del Conservatori Superior del Liceu de Barcelona.

**Lander Etxebarria viola**

Estudis al Conservatorio Superior de Música de Oviedo amb Yuri Nashuskin, al Royal College of Music de Londres amb Felix Andrievsky, a la Utrecht Music Academy amb Keiko Wataya i a la Sweelinck Music Academy d'Amsterdam amb Nobuko Imai. Actualment és membre de la London Symphony Orchestra.

**Lara Fernández viola**

Estudis superiors al CSMA\* amb Avri Levitan i de música de cambra amb el Quartet Quiroga i Kennedy Moretti, amb les màximes qualificacions. Màster d'interpretació amb Volker Sprenger a la Hochschule für Musik Hans Eisler de Berlín. És membre del Cosmos Quartet.

**Fernando Arias violoncel**

Estudis a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía amb Natalia Shakhovskaya i a la Universität der Künste de Berlín amb Jens Peter Maintz. Ha rebut nombrosos premis nacionals i internacionals. Ha enregistrat dos discos amb el pianista Luis del Valle. Membre del VibrArt Trio. Professor al CSMA\* i a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía.

**Oriol Prat violoncel**

Estudis superiors, amb les màximes qualificacions, a l'ESMUC\* amb Damián Martínez, i de música de cambra amb el Quartet Casals i Kennedy Moretti. Màster d'interpretació amb Claudio Bohórquez a la Stuttgarter Musikhochschule. Ha estat membre de la JONC\* i de la JONDE\*. És membre del Cosmos Quartet. Professor del Conservatori del Liceu.

**Júlia Gállego flauta**

Estudis al CNSM\* de París amb Alain Marion, Raymond Guiot, Sophie Cherrier i Vincent Lucas. Co-fundadora de BandArt, membre de la Mahler Chamber Orchestra i de l'Orquestra de Cadaqués. Col·labora amb MusicAeterna i la Camerata Bern. Professora a l'ESMUC\* i al Conservatori Superior de Música del Liceu.

**Àngel Belda clarinet**

Clarinet a l'Orquesta Nacional de España. Estudis superiors a l'ESMUC\* i màster i diploma solista a Estocolm. Primer premi al concurs internacional de clarinet "ClarinetFest" (2015). Professor del Conservatori Superior del Liceu durant 2016-2017.

## VENDA D'ENTRADES A PARTIR DEL 15 DE JUNY

- **A l'Oficina de Turisme d'Alella**

Riera Fosca, 2 - Tel. 93 555 46 50  
Dimarts, dimecres, dijous i diumenge, de 10 a 14.30h  
Divendres i dissabte, de 10 a 14.30h i de 15.30 a 17.30h  
Dilluns tancat

- <https://alella.koobin.com>

**PREUS**

15 euros cada concert

**MÉS INFORMACIÓ**

[www.alella.cat](http://www.alella.cat)

[www.musicsenresidencia.org](http://www.musicsenresidencia.org)

**INFORMACIÓ D'INTERÈS**

- Aforament limitat
- No es podrà accedir al recinte un cop començat el concert
- L'Ajuntament, com a organitzador, no assumeix cap responsabilitat en cas de pèrdua o robatori de l'entrada.
- L'entrada no serà vàlida si està incompleta, trencada o amb indicis de falsificació.
- Un cop adquirida l'entrada, només es podrà retornar l'import en cas que l'esdeveniment es cancel·li abans que hagi començat.
- L'Ajuntament es reserva el dret d'alterar o modificar el programa.

**ORGANITZA**

AJUNTAMENT D'ALELLA

**COL·LABORACIÓ ESPECIAL****DIRECCIÓ ARTÍSTICA**

Helena Satué  
José Vicente Castelló  
Judith Cuixart

**EMISSORA DEL FESTIVAL****COL·LABORA****AMB EL SUPORT DE**

2018  
9a edició

# MÚSICS EN RESIDÈNCIA

ESTIVAL DE MÚSICA DE CAMBRA  
D'ALELLA DES DEL 2010

# ELS MÚSICS



## Helena Satué **violí** | Direcció Artística

Estudis a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía amb Zakhar Bron i al CNSM\* de París amb Boris Garlitski. Màster d'interpretació a Ginebra i Colònia amb Mihaela Martin. La seva trajectòria artística passa per l'experiència orquestral, cambística i solista. És membre del Cosmos Quartet. Professora a l'ESMUC\*.



## José Vicente Castelló **trompa** | Direcció Artística

Alumne de Radovan Vlatkovic a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía, trompa solista de la Mahler Chamber Orchestra, membre de la Lucerne Festival Orchestra i de l'Orchestra Mozart de Bolònia. Col·labora amb orquestres com la NDR Hamburg, Radio France i Royal Concertgebouw. Membre fundador de JW Ensemble. Professor a l'ESMUC\*.



## Oliver Triendl **piano**

Pianista alemany consolidat en els últims anys com artista extremadament versàtil. Al voltant de 100 enregistraments de CDs mostren el seu compromís amb repertoris poc coneguts de la música clàssica, romàntica i contemporània. Ha tocat com a solista amb les millors orquestres arreu del món.



## Noelia Rodiles **piano**

Professora de piano al CSMA\* i Superior Katarina Gurska de Madrid. Guanyadora de premis en concursos nacionals i internacionals. Estudis al CSMM\*, a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía i a la Hochschule für Musik Hanns Eisler de Berlín. Es presenta regularment com a solista i també amb música de cambra.



## Tiziana Tagliani **arpa**

Títol Superior del Conservatori de Música de Brescia. Postgrau en interpretació del RNCM\*. Màster en investigació musical de la VIU\*. Professora de repertori orquestral del CSMA\* fins el 2016. Arpista freelance, principal col·laboradora del Teatre del Liceu.



## Álvaro Prieto **fagot**

Premi extraordinari fi de carrera del Conservatorio Superior de Salamanca. Solisten Diplom Musik-Akademie Basel. Postgrau de Munic. Professor de quintet de vent al Musikene i de fagot al Conservatorio Superior de Castella i Lleó. Fagot solista de l'Orquesta Sinfónica de Sevilla.



## Jaume Guri **violí júnior**

Grau professional amb Marta García; grau superior a l'ESMUC amb Vera Martínez, i actualment amb Rainer Schmidt i Barbara Doll a Basilea. Ha estudiat música de cambra amb el Quartet Casals, Kennedy Moretti i Anton Kernjak. És membre de la JONC\*. Classes magistrals de Ferenc Rados, Heime Müller, Latica Honda i el Quartet Belcea.

\* ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya)

\* JONC (Jove Orquestra Nacional de Catalunya)

\* JONDE (Joven Orquesta Nacional de España)

\* CNSM (Conservatoire National de Musique de Paris)

\* RNCM (Royal Northern College of Music de Manchester)

\* VIU (Universitat Internacional de València)

\* CSMA (Conservatorio Superior de Música de Aragón)

\* CSMM (Conservatorio Superior de Música de Madrid)

Dimecres 11 de juliol, a les 21h,  
a l'Església de Sant Feliu

## Una "Soirée" francesa

1a part

### CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921) Fantasia per a violí i arpa en la major, Op. 124

Helena Satué, violí  
Tiziana Tagliani, arpa

### CLAUDE DEBUSSY (1862-1918) Sonata en trio per a flauta, viola i arpa

Pastorale  
Interlude  
Finale

Júlia Gállego, flauta  
Anna Puig, viola  
Tiziana Tagliani, arpa

### MAURICE RAVEL (1875-1937) Introducció i Allegro per a arpa, flauta, clarinet i quartet de corda

Tiziana Tagliani, arpa  
Bernat Prat i Jaume Guri, violins  
Lander Etxebarria, viola  
Oriol Prat, violoncel  
Júlia Gállego, flauta  
Àngel Belda, clarinet

2a part

### EMMANUEL CHABRIER (1841-1894) Larghetto per a trompa i piano

José Vicente Castelló, trompa  
Oliver Triendl, piano

### GABRIEL FAURÉ (1845-1924) Quartet per a piano, violí, viola i violoncel núm. 1 en do menor, Op. 15

Allegro molto moderato  
Scherzo: Allegro vivo  
Adagio  
Allegro molto

Oliver Triendl, piano  
Jaume Guri, violí  
Lander Etxebarria, viola  
Fernando Arias, violoncel

Divendres 13 de juliol, a les 21h,  
a l'Església de Sant Feliu

1a part

### WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) "Trio Kegelstatt" per a clarinet, viola i piano en mi b major, KV 498

Andante  
Menuet  
Rondeau: Allegretto  
Oliver Triendl, piano  
Àngel Belda, clarinet  
Anna Puig, viola

### DMITRI XOSTAKÓVITX (1906-1975) Quintet per a piano i quartet de corda en sol menor, Op. 57

Prelude: Lento  
Fugue: Adagio  
Scherzo: Allegretto  
Intermezzo: Lento  
Finale: Allegretto

Cosmos Quartet: Helena Satué i Bernat Prat, violins; Lara Fernández, viola; Oriol Prat, violoncel  
Noelia Rodiles, piano

2a part

### LUDWIG VAN BEETHOVEN (1779-1827) Duett mit zwei obligaten Augengläsern (Duet amb dues ulleres obligades) per a viola i violoncel en mi b major, WoO 32

Allegro  
Minuetto  
Lara Fernández, viola  
Fernando Arias, violoncel

### CARL MARIA von WEBER (1786-1826) Trio per a piano, flauta i fagot en sol menor, Op. 63

Allegro Moderato  
Scherzo: Allegro vivace  
Schäfers Klage (El plany del pastor): Andante espressivo  
Finale: Allegro  
Oliver Triendl, piano  
Júlia Gállego, flauta  
Álvaro Prieto, fagot