

L'AVALUACIÓ COMPETENCIAL: característiques i reptes

Desenes jornades Francesc Ferrer i Guàrdia d'Innovació Educativa

Gemma Vallés i Ruth Lladó

SAIP Blanquerna - Universitat Ramon Llull

 **Blanquerna**

Universitat Ramon Llull



PRESENTACIÓ



Gemma Vallés

- Llicenciada en Filologia Anglesa
- Màster universitari en Psicologia de l'Educació (MIPE)
- Professora de llengua anglesa a secundària a l'escola IPSE
- Membre del projecte d'innovació pedagògica d'impuls al treball cooperatiu
- Col·laboració amb el Saip Blanquerna



Ruth Lladó

- Mestre d'Educació Infantil i Primària i Pedagoga
- Màster en Direcció i Gestió de centres educatius
- Tutora de 6è de primària, professora de llengua catalana i nee a secundària a l'escola La Salle Gràcia
- Col·laboració amb el Saip Blanquerna



PRESENTACIÓ



Com ens diem?

En quin centre treballlem?

En quina etapa? Quina especialitat?

Què ens ha fet triar aquest taller?



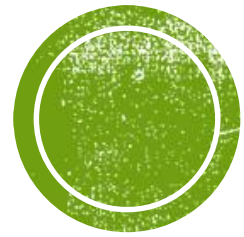
INTERROGANTS

- Què vol dir avaluar per competències?

- Quins instruments ho permeten?

- Com han de ser unes proves avaluatives competencials?





Què vol dir avaluar per competències?

Desenes jornades Francesc Ferrer i Guàrdia d'Innovació Educativa
Gemma Vallés i Ruth Lladó
SAIP Blanquerna - Universitat Ramon Llull

Què entenem per
competència?

Dinàmica 1
Tècnica 1-2-4



QUÈ ENTENEM PER COMPETÈNCIA?

- La intervenció eficaç en els diferents àmbits de la vida, mitjançant accions en què es mobilitzen alhora i de manera **interrelacionada** SABERS O CONEIXEMENTS TEÒRICS, HABILITATS O CONEIXEMENTS PRÀCTICS, ACTITUDS I COMPROMISOS PERSONALS així com EMOCIONS, MOTIVACIONS I VALORS per a la resolució d'un problema o situació problemàtica.



Què entenem per
avaluació?

Dinàmica 2

Q-sort



La frase amb la qual estiguis més d'acord				
Les 3 frases que representin millor les teves idees				
Les 4 frases amb les quals no estiguis en desacord				
Les 3 frases que contradiguin les teves idees				
La frase amb la qual estiguis més en desacord				

Dinàmica 2

Q-sort





Vídeo Neus Sanmartí

<https://www.youtube.com/watch?v=v16EoFjeqN0&index=4&list=PLcslrUHedr1J0mw1wvTF6dk2iP94DwXXg>

Vídeo Carles Monereo

<https://www.youtube.com/watch?v=4hBXGe-FJQc>

VÍDEOS D'INTERÈS



COM ÉS L'AVALUACIÓ DE COMPETÈNCIES?

És una avaluació
AUTÈNTICA

L'objectiu és saber
si l'alumne **transfereix**
allò après
per resoldre problemes reals

El coneixement ha d'avaluar-se
en interconnexió amb les
situacions habituals que una
persona ha d'afrontar
i en condicions
que guardin una extrema
fidelitat amb les
circumstàncies reals

Ha d'estar **integrada en el procés**
d'ensenyament i aprenentatge, i
es realitza de forma
contínua i holística

Exigeix el desenvolupament
d'activitats **complexes i**
contextualitzades



Inicial

Formativa-
formadora

Sumativa

Dinàmica 3

Les 3

avaluacions

(joc de les paraules)



1.Diagnòstica

2.Seguiment

3.Qualificadora

4.Certificadora

5.Prendre
consciència del punt
de partida

6.Detectar
necessitats

7.Detectar aspectes
que caldrà modificar

8.Adaptar la
seqüència didàctica
a les necessitats de
l'alumnat

9.Seguiment del
procés d'E-A

10.Aprendre de
l'error

11.Valorar les
diferències entre el
punt de partida i el
final

12.Apropiar-se dels
objectius
d'aprenentatge i
dels criteris
d'avaluació

13.Sistematitzar i
recapitular

14.Reguladora

15.Valorar els
resultats al final del
procés

16.Fer front als
obstacles

Dinàmica 3

Les 3

avaluacions

(joc de les paraules)



1.Diagnòstica

2.Seguiment

3.Qualificadora

4.Certificadora

5.Prendre
consciència del punt
de partida

6.Detectar
necessitats

7.Detectar aspectes
que caldrà modificar

8.Adaptar la
seqüència didàctica
a les necessitats de
l'alumnat

9.Seguiment del
procés d'E-A

10.Aprendre de
l'error

11.Valorar les
diferències entre el
punt de partida i el
final

12.Apropiar-se dels
objectius
d'aprenentatge i dels
criteris d'avaluació

13.Sistematitzar i
recapitular

14.Reguladora

15.Valorar els
resultats al final del
procés

16.Fer front als
obstacles

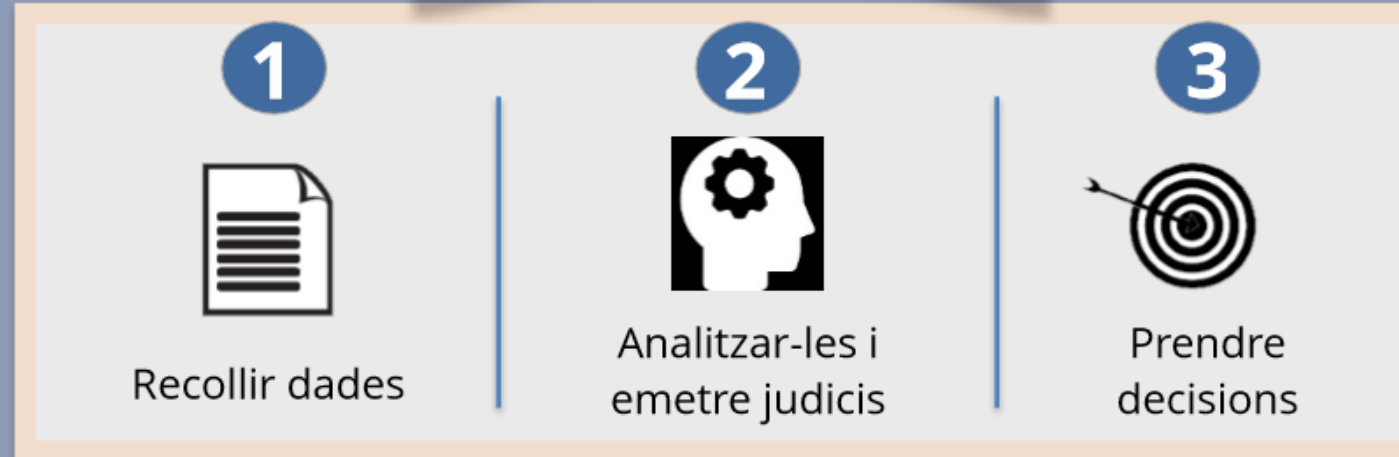
Dinàmica 4

Les 3 avaluacions

(joc de les paraules)



Avaluar comporta



Per regular el procés

FORMATIVA

Si les decisions les pren fonamentalment el mestre

FORMADORA

Si les decisions les pren fonamentalment l'alumne

Per valorar el procés

QUALIFICADORA

Si les decisions comporten diferenciar graus d'aprenentatge i orientar



COMPARTIM OBJECTIUS I CRITERIS PERQUÈ...

l'alumne conegui què s'espera d'ell

pugui anticipar què farà, què aprendrà

pugui regular el procés i ser conscient del camí recorregut

pugui respondre les següents qüestions: què, com i per què ho he après?





Quins instruments ho permeten?

Desenes jornades Francesc Ferrer i Guàrdia d'Innovació Educativa

Gemma Vallés i Ruth Lladó

SAIP Blanquerna - Universitat Ramon Llull





Vídeo Barcassa

<https://www.youtube.com/watch?v=taUJQWD8NhY&feature=youtu.be>

Vídeos d'interès



Instrumentes d'avaluació

En funció del moment	Inicial	Formativa-Formadora	Sumativa
En funció de la finalitat	Diagnòstica	Reguladora	Qualificadora Certificadora
Activitats i instruments d'avaluació	KPSI inicial	Base d'orientació	KPSI justificat
	Q-sort	Conversa/debat	Exposició oral
	Mapa semàntic	Diari	Mapa conceptual, esquema, diagrama
	Preguntes obertes	Dossier d'apunts	Examen, control, qüestionari
	Plantejament d'interrogants	Rúbriques	
	Conversa	Graella d'autoavaluació i coavaluació	
		Portafoli (carpeta d'aprenentatge)	
		Anàlisi de casos	



BASE D'ORIENTACIÓ

- Instrument d'avaluació **formativa** que mostra una seqüència ordenada d'accions per resoldre un problema o realitzar una tasca.
- Resumeix el coneixement que els aprenents han d'interioritzar, és a dir, retenir a la memòria de manera que es pugui activar quan calgui.
- exemples



RÚBRIQUES

- Instrument d'avaluació **formativa** i **sumativa** que consta d'una doble entrada. En un dels eixos s'especifiquen els criteris d'avaluació de realització de les tasques i, en l'altre, els criteris d'avaluació dels resultats.
- Els criteris d'avaluació estableixen, normalment, 4 categories de qualitat (expert, avançat, aprenent i novell)
- [exemples](#)



AUTO I COAVALUACIÓ

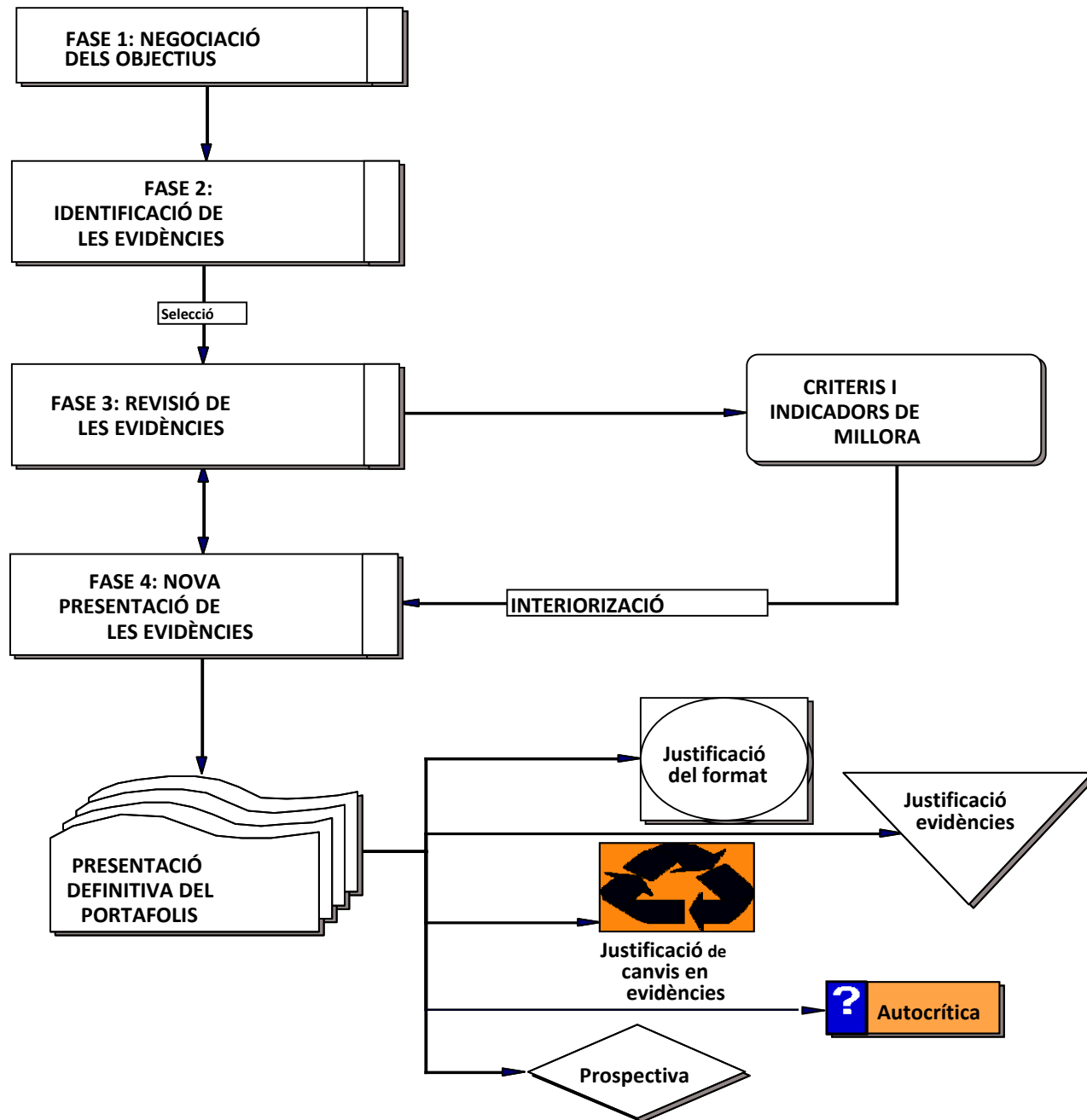
- Instrument d'avaluació **formativa** i **sumativa** que identifica els indicadors o criteris de resultats necessaris per a la correcta realització d'una activitat o tasca.
- [exemples](#)



PORTAFOLI

- Instrument d'avaluació **formativa** i **sumativa** que facilita a l'alumne identificar el que ha après i com ho ha après al llarg d'un període de temps per mitjà del recull d'evidències d'aprenentatges com, per exemple, activitats resoltes i productes finals, però també tot allò que formi part del procés d'elaboració de la tasca i de reflexió sobre els aprenentatges.
- [Informació](#)
- <https://sites.google.com/site/portafolisalesiansgrup1/>







Com han de ser unes proves avaluatives competencials?

Desenes jornades Francesc Ferrer i Guàrdia d'Innovació Educativa

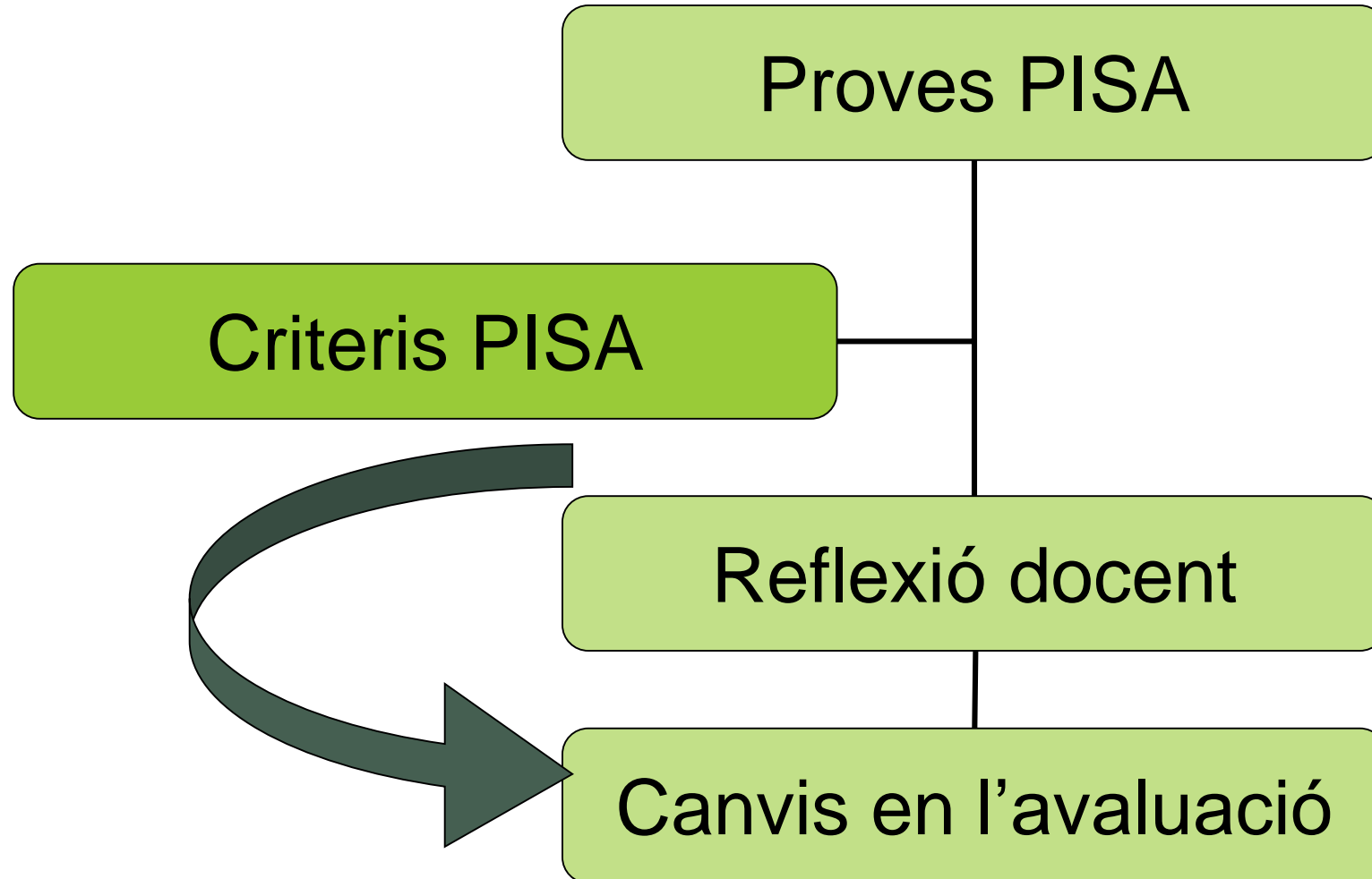
Gemma Vallés i Ruth Lladó

SAIP Blanquerna - Universitat Ramon Llull



QUÈ ÉS LA GUIA GAPPISA?

(Duran i Monereo, 2008)



•1. Situació inicial autèntica

•2. Realisme, rellevància i socialització

•3. Grau de complexitat i progressió del nivell

•4 i 5. Format heterogeni de preguntes i de respostes

•6. Condicions realistes de resolució

•7. Avaluació del procés

•8. Puntuacions i criteris compartits

•9. Comunicació formativa dels resultats

•10. Atenció a la diversitat



DIMENSIÓ 1

Situació inicial autèntica

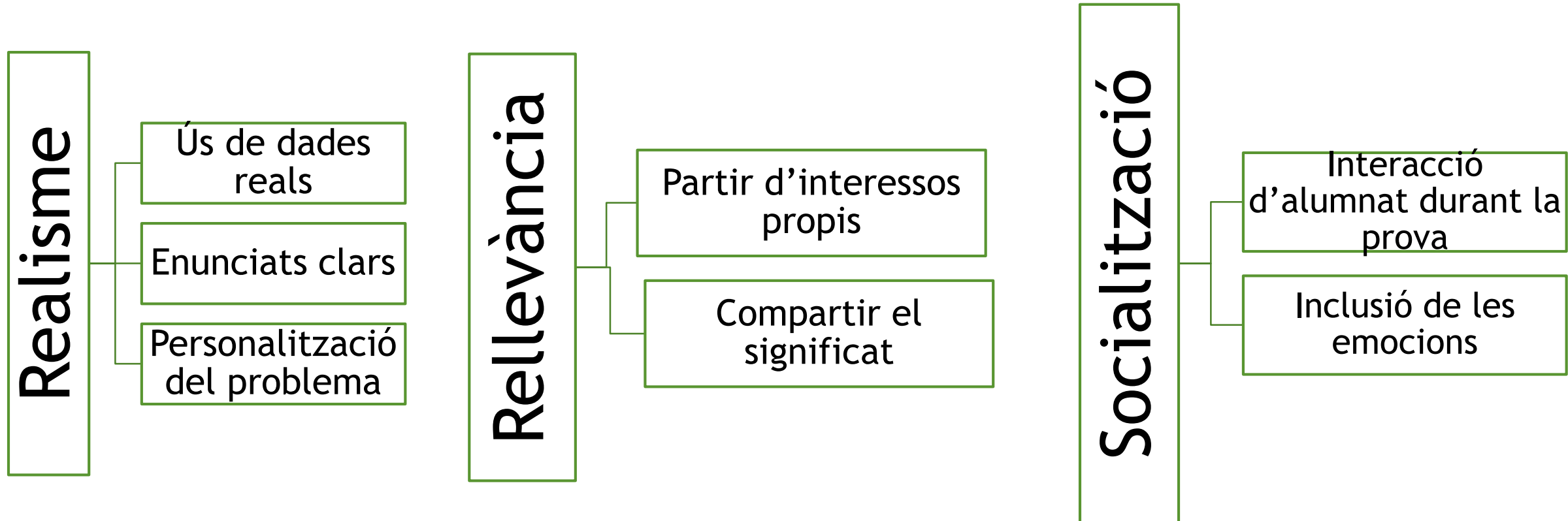
Quins problemes
reals haurà
d'afrontar
l'alumne?

Possibilitat de
situació
interdisciplinària

Elements de
contextualització:
On? Qui implica?
Quines funcions
té? Material?
Quina petició?



DIMENSIÓ 2



DIMENSIÓ 3

Grau de complexitat

Progrés del nivell de complexitat: de baix a alt nivell

Introducció TIC, treball en equip, aprenentatge autònom



DIMENSIÓ 4 i 5

Formats heterogeni de
preguntes i respostes

3 modalitats
bàsiques:
escrita, oral i
gràfica

Ajustar a les
necessitats dels
alumnes



DIMENSIÓ 6

Condicions

Similars a les de
la vida real

Recursos i
ajudes

Ubicació,
temporalització,
consulta
d'experts i
interacció social



DIMENSIÓ 7

Avaluació

Promoció
de la
reflexió en
el procés

Valoració
de l'ús
d'ajudes i
recursos

Incloure
situacions
inesperades



DIMENSIÓ 8

Puntuacions i criteris compartits

Compartir el valor de cada pregunta i els criteris de correcció

Ús d'instruments per a interioritzar els criteris (ex. Rúbrica)

Fomentar la participació dels alumnes en la creació d'instruments



DIMENSIÓ 9

Comunicació dels resultats

Bidireccional i qualitativa

La finalitat és el progrés personal

Correccions i evidències que fomenten l'aprenentatge

Possibilitat de revisar i millorar la prova



DIMENSIÓ 10

Atenció a la diversitat

Conèixer els diferents perfils d'aprenentatge

Adaptar continguts, nivell, condicions i tipus de correcció

Conèixer els perfils motivacionals



BIBLIOGRAFIA

- MONEREO, C. (Coord). (2000). Ser estratégico y autónomo aprendiendo en la ESO. Barcelona: Graó.
- MONEREO, C. (Coord). (2009). PISA como excusa. Repensar la evaluación para cambiar la enseñanza. Barcelona: Graó.
- ZABALA, A y ARNAU, L. (2007). 11 Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias. Barcelona: Graó
- <http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/xarxacb/>
- <http://www.tresorderecursos.com>

Bancs de rúbriques:

- <http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/bancderubriques/index.html>
- <https://sites.google.com/site/rubriquesdinfantilabatxillerat/>

